

## 8. Klasse Modul 2

### 1. Die Erklärungen

- (1) Was ist « Le subjonctif présent » ? (Siehe Lektion 1- 9te Klasse)
- (2) « Le subjonctif présent » der Verben « avoir, être et aller »(Siehe Lektion 1-9te Klasse)
- (3) « Le subjonctif présent » der Verben auf « er » (Siehe Lektion 1-9te Klasse)
- (4) « Le subjonctif présent » der Verben auf « ir » wie « finir », « réfléchir », « choisir » und « applaudir » (Siehe Lektion 1-9te Klasse)
- (5) « Le subjonctif présent » der Verben auf « ir » wie « sortir » und « partir »(Siehe Lektion 1-9te Klasse)
- (6) « Le subjonctif présent » der Verben auf « ir » wie « venir » und « tenir »(Siehe Lektion 1-9te Klasse).
- (7) « Le subjonctif présent » der Verben auf « oir » wie «recevoir » « devoir » und « vouloir » (Siehe Lektion 1- 9te Klasse).
- (8) «Le subjonctif présent » der Verben auf « oir » wie «savoir » und « pouvoir » (Siehe Lektion 1 -9te Klasse).
- (9) « Le subjonctif présent » der Verben auf « oir » wie « voir » (Siehe Lektion 1 -9te Klasse)
- (10) « Le subjonctif présent » der Verben auf « re» wie «mettre » und « conduire ».(Siehe Lektion 1-9te Klasse).
- (11) « Le subjonctif présent » der Verben auf « re» wie «faire » und « lire ».  
(Siehe Lektion 1-9te Klasse).
- (12) « Le subjonctif présent » eines Verbs auf « aître » wie «connaître» (Siehe Lektion 1 -9te Klasse).
- (13) « Le subjonctif présent » der Verben auf « indre» wie «craindre » und « se plaindre » (Siehe Lektion 1 -9te Klasse).
- (14) « Le subjonctif présent » der Verben auf « dre » wie «répondre » und « attendre » (Siehe Lektion 1 -9te Klasse).
- (15) « Le subjonctif présent » der Verben auf « dre » wie «prendre » und « comprendre »(Siehe Lektion 1 -9te Klasse).

(16) Die Demonstrativpronomen « celui », « celle », « ceux » und « celles ».

Was bedeuten diese Worte auf Deutsch?

Französisch

celui  
celle  
ceux  
celles

Deutsch

der, dieser (*männlich in der Einzahl*)  
die, diese (*weiblich in der Einzahl*)  
die, diese (*männlich in der Mehrzahl*)  
die, diese (*weiblich in der Mehrzahl*)

Analysieren wir einige Beispiele:

(a)

*männlich in  
der Einzahl*

*männlich in  
der Einzahl*

*Son ordinateur est mieux que celui de son prof.*  
Sein Computer ist besser als **der** von seinem Lehrer.

(b)

Französisch

*männlich in  
der Einzahl*

Deutsch

*weiblich in  
der Einzahl*

- Est-ce que tu utilises **ce logiciel** ?  
- Non, je préfère **celui** des Allemands.

Benutzest du **diese Software**?  
Nein, ich habe lieber **die** von den Deutschen.

In Deutsch ist das Wort „Software“ ein weibliches Wort und deswegen braucht man „die“.

In Französisch ist das Wort « logiciel » ein männliches Wort und deswegen braucht man „celui“.

(c)

Französisch

Deutsch

männlich in  
der Einzahl

weiblich in  
der Einzahl

- Avez-vous vu **les photos** ?  
- **Celles**, qui sont sur l'ordinateur  
ou **celles**, qui sont sur la table.

Haben Sie **die Bilder** gesehen?  
**Die**, die auf dem Computer liegen,  
oder **die**, die auf dem Tisch liegen.

**In Deutsch** ist das Wort „**Bilder**“ in der Mehrzahl und deswegen braucht man „**die**“.

**In Französisch** ist das Wort „**photos**“ ein weibliches Wort in der Mehrzahl und deswegen braucht man „**celles**“.

### (17) Was bedeuten die Worte « **celui-ci** » und « **celui-là** » auf Deutsch ?

#### Französisch

celui-ci  
celle-ci  
ceux-ci  
celles-ci

#### Deutsch

dieser (männlich in der Einzahl)  
diese (weiblich in der Einzahl)  
diese (männlich in der Mehrzahl)  
diese (weiblich in der Mehrzahl)

#### Französisch

celui-là  
celle-là  
ceux-là  
celles-là

#### Deutsch

jener (männlich in der Einzahl)  
jene (weiblich in der Einzahl)  
jene (männlich in der Mehrzahl)  
jene (weiblich in der Mehrzahl)

« **celui-ci** » und « **celui-là** » werden gebraucht, wenn es einen Vergleich gibt.

(a)

männlich in  
der Mehrzahl

männlich in  
der Mehrzahl

Je joue avec **ces jouets** et pas avec **ceux-là**.

Ich spiele mit **diesen Spielzeugen** und nicht mit **jenen**.

« **ceux-là** » steht hier für das Wort « **jouets** ». Dieses Wort ist **männlich in der Mehrzahl** und deswegen gleicht man das Demonstrativpronomen « **ceux-là** » an das Wort an.

(b)

#### Französisch

#### Deutsch

männlich in  
der Einzahl

weiblich in  
der Einzahl

J'ai oublié **mon CD** à la maison. Ich habe **meine CD** zu Hause vergessen.  
- Veux-tu prendre **celui-ci** ou **celui-là** ? -Möchtest du **diese** oder **jene** mitnehmen ?

« **celui-ci** » und « **celui-là** » stehen hier für das Wort « **CD** ». Dieses Wort **ist auf Französisch ein männliches Wort in der Einzahl** und deswegen gleicht man das Demonstrativpronomen « **celui-ci** » und « **celui-là** » an das Wort an.

### **(18) Accord du participe passé beim « passé composé » mit « avoir ».**

Wir haben die französischen Verben mit der Zeitform « **le passé composé** » schon studiert.

Bisher haben wir **das Partizip Perfekt** an das Verb angeglichen, nur wenn das Verb mit dem Verb « **être** » gebildet wird.

#### **Zum Beispiel:**

#### **Le passé composé du verbe venir**

**(Wenn das Personalpronomen einem Mann entspricht)**

<i>Le pronom personnel</i>	<i>Le présent du verbe « être »</i>	<i>Le participe passé du verbe</i>
je	suis	venu
tu	es	venu
il	est	venu
on	est	venu
nous	sommes	venus
vous	êtes	venus
ils	sont	venus

#### **Le passé composé du verbe venir**

**(Wenn das Personalpronomen einer Frau entspricht)**

<i>Le pronom personnel</i>	<i>Le présent du verbe « être »</i>	<i>Le participe passé du verbe</i>
je	suis	venue

tu	es	venue
elle	est	venue
nous	sommes	venues
vous	êtes	venues
elles	sont	venues

Die Verben, die mit dem Verb « **avoir** » gebildet werden, werden nur dann angeglichen, \_ **Das Partizip Perfekt** gleicht sich **nicht an das Personalpronomen oder an das Subjekt an, sondern an das direkte Objekt.**

### Zum Beispiel:

(a)

-Est-ce que tu as vu mes **photos**? (*Hast du meine Fotos gesehen?*)

- Oui, je **les ai mises** dans ton sac. (*Ja, ich habe sie in deine Tasche gesteckt.*)

Analysieren wir zuerst die Frage:

**Das direkte  
Objekt**



-Est-ce que tu as vu mes **photos**?

« **photos** » ist das **direkte Objekt**, weil man die Frage « **Was** solltest du gesehen haben?« stellt.

Die Antwort lautet: « **photos** ».

Jetzt analysieren wir die Antwort der zweiten Person:

**Das direkte  
Objekt**



- Oui, je **les ai mises** dans ton sac.

« **ai** » ist von dem Verb « **avoir** ».

« **mises** » ist **das Partizip Perfekt** des Verbs « **mettre** »

**Das Partizip Perfekt** des Verbs « **mettre** » ist « **mis** »

Hier steht **das direkte Objekt** « **les** » vorm **Partizip Perfekt**.

« **les** » steht für « **photos** » und « **photos** » ist weiblich **in der Mehrzahl**.

Deswegen fügt man « **es** » zu **dem Partizip Perfekt** des Verbs hinzu und « **mis** »

wird zu « **mises** ».

**Analysieren wir noch Beispiele.**

(a) - Est- ce que tu as pris ma **banane** ?

- Oui, je **l'**ai déjà **mangée**.

(b) - Est- ce que vous avez rencontré les **élèves allemands** ?

- Non, nous ne **les** avons pas **rencontrés**.

(c) **Les sites**, que vous avez **préparés** sont nuls.